

# INFORMACIÓN TÉCNICA DE HOUSE OF KOLOR

**NOTA IMPORTANTE:** El presente documento incluye información sobre UC1 y UFC1. Estos productos se encuentran a la venta únicamente fuera de los Estados Unidos.

**LEA DETENIDAMENTE TODAS LAS INSTRUCCIONES ANTES DE COMENZAR.** Nuestros productos están destinados a ser utilizados por personal profesional capacitado mediante el uso de equipos de pulverización de automóviles de producción propia que resulten adecuados para la pintura que se pulverizará. Se requiere de una cabina de pulverización adecuada, un sistema de aire, un respirador y una aptitud básica para la pintura de pulverización.

**No recomendamos pintar a temperaturas por debajo de 70°F.**

**SU USO NO ESTÁ DESTINADO AL PÚBLICO EN GENERAL.**

Para los resultados controlados, House of Kolor recomienda el uso de los productos como un “sistema total”. No recomendamos el entremezclado de productos de diversos fabricantes. Sólo traerá problemas. Un no-profesional o amateur debería correr el riesgo de un fracaso laboral. La pintura personalizada se torna demasiado complicada sin correr el riesgo de compatibilidad de un producto no probado.

Aplique solamente sobre imprimadores/ selladores de House of Kolor y/ o pintura del Fabricante de equipos originales (OEM) preparada de manera adecuada.

No aplique productos de House of Kolor sobre esmaltes sintéticos o alquídicos, esmalte acrílico no catalizado, imprimadores, selladores o capas protectoras que no se pueden cubrir con barniz. Para obtener un trabajo de pintura exitoso, deberá controlar cada paso de la preparación incluyendo los productos que se utilizan. Cualquier producto desconocido, tal como un imprimador existente, pintura vieja, etc. podría convertirse en el eslabón débil de una cadena de pintores por encargo.

**IMPORTANTE:** Los datos de este manual representan los valores generales obtenidos por los métodos indicados. Teniendo en cuenta que las variables de aplicación constituyen un factor importante en el rendimiento del producto, esta información sólo deberá considerarse como una guía general. Valspar no asume ninguna obligación ni responsabilidad por el uso de esta información. A menos que Valspar acuerde lo contrario por escrito, VALSPAR NO OTORGA GARANTÍAS, EXPLÍCITAS NI IMPLÍCITAS, Y DESCONOCE CUALQUIER GARANTÍA IMPLÍCITA, INCLUYENDO GARANTÍAS DE COMERCIALIZACIÓN O APTITUD PARA INFRINGIR LIBREMENTE LA PATENTE PARA USO PARTICULAR. VALSPAR NO SERÁ RESPONSABLE DE NINGÚN DAÑO ESPECÍFICO, EVENTUAL NI RESULTANTE. A menos que Valspar acuerde lo contrario por escrito, la única obligación de esta última por cualquier defecto en este producto bajo garantía otorgada por Valspar o bajo cualquier otra teoría legal, será reemplazar el producto defectuoso o reintegrar su precio de compra, a su elección.

## ADVERTENCIAS

Lea las Advertencias y Precauciones en todas las etiquetas de las latas de los productos.

## DATOS TÉCNICOS

Se encuentran disponibles, a solicitud, hojas informativas de seguridad del material.

## ASISTENCIA TÉCNICA

(601) 798-4229

# PREPARACIÓN

**LEA DETENIDAMENTE TODAS LAS INSTRUCCIONES ANTES DE COMENZAR.**

**No recomendamos pintar a temperaturas por debajo de 70°F.**

## INFORMACIÓN GENERAL

Una mala preparación puede causar problemas futuros de capas protectoras. Lije bien el acabado original. Utilice nuestros imprimadores catalizados KP2CF o KP21 sobre el trabajo de carrocería y para un relleno en áreas lijadas profundas.

### 1. TRABAJO DE CARROCERÍA

Prepare el vehículo empleando métodos de pintura personalizada normales.

- A. Antes de lijar, utilice el quita cera y grasa KC10 para eliminar el alquitrán, cera o grasa.
- B. Pula la pintura e imprimador en áreas que requieran el trabajo de carrocería.
- C. Siempre sepa que sus manos pueden transferir aceite corporal, entonces sostenga un trapo entre usted y la superficie a ser lijada o pintura y evite tocar el vehículo con su mano desnuda.
- D. Utilice herramientas mecánicas para acercarse cuando lija el relleno. Luego lije con un bloque de lijado. Mantenga la dirección del lijado de frente hacia la parte trasera, pero cruzando para evitar manchas planas.
- E. Siempre imprima con nuestros imprimadores KP2CF o KP21. Permita un tiempo de maduración adecuado para evitar la retracción.
- F. Aplique la capa de guía de su imprimador con Tempo 827 de manera que cuando lije con bloque, se revelen sus rayas de lijado o depresiones. Realice el lijado final del imprimador con papel de lija seco con granulometría de 240-P o al agua con granulometría de 400-P.

### 2. IMPRIMADORES

Muchas bases son susceptibles de mancharse o escurrirse en contacto con rellenos de plástico, masillas, resinas de fibra de vidrio y algunos imprimadores. Para evitar manchas, retire la parte descubierta (o para imprimador OEM) e imprima con nuestro Imprimador epoxi Kwikure sin cromato KP2CF o con nuestro Imprimador epoxi de bajo VOC KP21. **Consulte las planillas técnicas para obtener más información sobre los KP Primers.**

**NOTA:** Los revestimientos del OEM (Fabricante de equipos originales) resultan adecuados como una base para su trabajo de pintura.

### 3. PARA LOS ACABADOS EXISTENTES

La superficie no debería contener cera, grasa ni materias extrañas. Antes de lijar, utilice el quita cera y grasa KC10. Para el post-lijado, utilice nuestro KC20 para eliminar cualquier residuo de lijado para el lavado final.

**Remítase al gráfico de recomendación de lijado en la página 76** y aplique 1-2 capas del sellador KO-Seal II. Deje secar por una hora antes de aplicar una capa superior.

**NOTA:** No recubra los acabados de pintura existente en exceso de 6 milésimas, dado que se puede producir una falla en la pintura por la excesiva película de pintura.

# ICE PEARL™ IP

## INFORMACIÓN GENERAL

Los pigmentos de copos de vidrio Ice Pearl™ van más allá de las perlas tradicionales en el brillo del color, la transparencia y la reflectividad. Producen brillos y centelleos bajo condiciones de luz solar. Puede utilizar Ice Pearl™ en cualquiera de nuestras bases universales SHIMRIN®, Kandys, Klears, marmoleados o bases Kustom. Constituyen una base excelente para los acabados Kandy, dando un efecto de brillo reluciente. La combinación de pigmentos Ice Pearl™ proporciona un efecto multicolor verdadero, mostrando los colores individuales del perlado que se utiliza en la combinación. Ice Pearl™ proporciona al pintor una creatividad adicional para diseñar acabados personalizados “únicos”.

### 1. MEZCLADO DE ICE PEARL™

Agregue Ice Pearl™ a la mezcla transparente (lista para pulverizar) y aplique sobre la capa de base. Es posible agregar Ice Pearl™ a cualquiera de nuestros Kustom o capas transparentes Kosmic, inclusive la Capa intermedia transparente SG100.

Utilice SG100 sobre las bases universales SHIMRIN® solamente. El color de su base determinará cuántas perlas se deben usar. El siguiente cuadro es una guía para obtener un mezclado adecuado:

CANTIDAD DE ICE PEARL™ – POR CUARTO MEZCLADO DE CAPA TRANSPARENTE		
ICE PEARL™	Para base oscura	Para base clara
	2 cucharaditas	3 – 4 cucharaditas

El tamaño del objeto a pintar también dictaminará la cantidad de perlas. Los objetos más grandes requieren de menos perlas que los objetos más pequeños. Sobre objetos grandes, empiece con poco y vaya agregando perlas lentamente. Muchas perlas reducirán su efecto debido a la cantidad excesiva de plaquetas de perlas.

**NOTA:** Cuando aplique perlas sobre una base oscura, no agregue demasiadas perlas, ya que podrían generarse manchas o vetas.

**NOTA:** El esmalte de uretano puede tener apenas más perlas que el barniz acrílico debido a sus sólidos altos.

### 2. APLICACIÓN DE ICE PEARL™

Filtre la pintura o aclárela en la pistola, luego agregue Ice Pearl™. En caso de variación en la presión del aire, utilice las recomendaciones del fabricante de pistolas. Aplique 2-3 capas medias (casi húmedas) recubriendo un 75% del patrón. La distancia de la pistola mientras se pulveriza debe ser de 6 a 8 pulgadas. Cubra completamente los objetos. Espere un tiempo de evaporación entre capas. Asegúrese de que su equipo pulverizador y el ambiente estén limpios y que el patrón de pulverización sea el correcto. Un patrón desajustado de la pistola de pulverización no logrará una correcta aplicación. Aplique suficientes capas para obtener el efecto deseado. Luego comience con los Kandy o las capas transparentes.

**NOTA:** Cuando utilice SG100, nunca aplique más de 4 capas. Mezcle el esmalte lo suficiente para completar la aplicación en 3 ó 4 capas.

**NOTA:** Controle el efecto del color Ice Pearl situándose de ser posible directamente en la luz solar.

### 3. KANDY (opcional)

*Consulte la planilla técnica apropiada para la aplicación de Kandy.*

### 4. CAPA TRANSPARENTE

*Consulte la planilla técnica apropiada para la aplicación de Kandy.*

## ADVERTENCIAS

Lea las Advertencias y Precauciones en todas las etiquetas de las latas de los productos. Utilice un respirador recomendado cuando pulveriza. MANTENGA ALEJADO DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS y no aplique a los objetos que utilizan los niños.